



Città di San Daniele del Friuli
Il Sindaco

L'incessante lavoro che quotidianamente svolge la Fondazione Scriptorium Foroiuliense è motivo di orgoglio per l'Amministrazione Comunale di San Daniele del Friuli che da molto tempo e sempre con maggiore coinvolgimento ed entusiasmo sostiene le progettualità e le iniziative che di volta in volta vengono proposte.

Il Codice sul volo degli uccelli di Leonardo Da Vinci che Fondazione Scriptorium ha qui riprodotto è la principale opera manoscritta e disegnata dallo stesso Leonardo che già all'inizio del 1500 guardava all'innovazione tecnologica, partendo dall'osservazione e dallo studio del volo degli uccelli per approdare all'idea ed alla possibilità di realizzare macchine volanti pilotate dall'uomo.

Il codice riprodotto proviene dalla Biblioteca Reale di Torino, che ne conserva l'originale, e questo dimostra come le attività e le iniziative di Scriptorium si siano ottimamente accreditate in Italia ed all'Estero presso Enti ed Istituzioni di altissimo profilo e prestigio, cosa che ovviamente riempie di soddisfazione tutta la Città di San Daniele del Friuli che viene notevolmente promossa dall'attività di questa importante Fondazione.

Anche il tema del volo, oggetto di questa nuova progettualità di Scriptorium, non fa altro che sottolineare come le diverse iniziative della Fondazione siano coordinate tra loro sia sotto l'aspetto culturale che sotto l'aspetto Istituzionale tanto da coinvolgere e mettere in contatto fra loro, ad in ogni nuova iniziativa. Enti sempre più qualificati come ad esempio i Musei Reali di Torino, la Biblioteca Guarneriana e l'Aeronautica Militare Italiana che è recentemente divenuta Cittadina Onoraria di San Daniele del Friuli.

Una maestria questa di Scriptorium che parte quindi dal pensiero di cosa proporre, di quali soggetti coinvolgere attraverso un unico filo conduttore che li leghi e che passa poi alla maestria del fare, del realizzare con le proprie mani la carta ed i materiali per replicare un codice così bello come questo di Leonardo ed infine la maestria nel saper promuovere e raccontare il lavoro svolto portando così lustro alla Città, alla Regione ed alla Nazione intera.

La produzione, interamente artigianale ed interamente realizzata a San Daniele ha quindi un triplice valore: **culturale**, perché riporta sotto i riflettori e farà conoscere ai più un'opera così preziosa e rara come il Codice sul volo degli uccelli di Leonardo, frutto dell'ingegno italiano; **sociale**, perché nella realizzazione artigianale di questo volume hanno operato con sapiente abilità le mani di alcuni ragazzi per i quali sono stati attivati progetti di inserimento lavorativo in coordinamento con la locale Azienda Sanitaria; **promozionale**, perché mette sotto i riflettori l'attività della Fondazione Scriptorium e della Città di San Daniele oltre alla positiva collaborazione con la Biblioteca Reale di Torino e l'Aeronautica Militare Italiana, tutte vere eccellenze di questa nostra bella Italia.

Voglio infine ringraziare di cuore tutte le persone che a diverso titolo hanno contribuito a questa iniziativa ed in particolare il Presidente della Fondazione Scriptorium Roberto Giurano, vulcano di idee, meticoloso nella predisposizione del progetto, attento nella sua realizzazione ed eccellente maestro capace di insegnare e poi guidare quelle meravigliose operose mani che si sono dedicate per giorni e giorni, settimane e settimane a realizzare queste preziosissime e bellissime riproduzioni.

Il Sindaco
Pietro Valent

